Hoja de proyecto

Gestión comunitaria de recursos locales y turismo rural sostenible en la Región Chorotega

Información general del proyecto

Nombre del proyecto:
"Gestión comunitaria de los recursos locales en la Región Chorotega: Recuperación histórico cultural para el turismo rural sostenible"

Período de ejecución:
Enero de 2013 a diciembre de 2014

Localización:
Distritos Quebrada Honda y San Antonio (Cantón de Nicoya) y la comunidad de Guaitil (Cantón de Santa Cruz) , Guanacaste, Costa Rica

Entidades participantes:
CadenAgro (UNA) y la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Costa Rica (UCR)

Fuente de financiamiento:
Fondo Especial para la Educación Superior, Consejo Nacional de Rectores.

Equipo investigador de la UNA:
Daniel Rueda (coordinador), Julián Rubí, Ronald Rivera, Esteban Montero, Saukén Abarca, Ana Yudel Gutiérrez, Meylin Alvarado, Karla Mora, Carlos Cruz y Wilson Picado.

Resumen del proyecto

Este proyecto buscó la promoción del desarrollo endógeno en las comunidades de los distritos de Quebrada Honda y San Antonio (Cantón de Nicoya) y la comunidad de Guaitil (Cantón de Santa Cruz), en Guanacaste. Se pretendió vincular el rescate histórico cultural de la región con los intereses del sector turístico, así como de las instituciones estatales. De esta forma, se logró articular una serie de actividades identitarias de la zona para crear una ruta de turismo rural comunitario en San Antonio.

Para la sostenibilidad de la iniciativa se formuló de forma participativa un plan de desarrollo local del Distrito III San Antonio de Nicoya, en el que se articularon las ADIS y grupos organizados de las 17 comunidades del distrito. Este proceso sirvió para la identificación y evaluación del potencial turístico de los atractivos comunitarios y se priorizaron proyectos productivos complementarios a la Denominación de Origen como los recursos gastronómicos y arquitectónicos, otras actividades culturales y se diseñó la ruta alrededor de 7 productos turísticos

Objetivo

Promover la gestión comunitaria de recursos locales (naturales y culturales) y el desarrollo local endógeno en las comunidades de los distritos de Quebrada Honda y San Antonio (Cantón de Nicoya) y la comunidad de Guaitil (Cantón de Santa Cruz), en Guanacaste, para la construcción de una ruta de turismo rural comunitario basada en buenas prácticas de sostenibilidad y en la reafirmación de la identidad cultural.

Metodología

La metodología utilizada diferenció al menos tres etapas: primero, el proceso de planificación local del proyecto y las comunidades para el logro de un diagnóstico participativo que permitiera identificar necesidades puntuales y posibles alternativas de solución.

La segunda etapa comprendió la identificación de recursos locales o atractivos turísticos por medio de mapas. Posteriormente, el equipo facilitador, junto con guías comunitarios, visitó los puntos para georeferenciarlos y evaluar su potencial.

La tercera etapa consistió en la identificación y acompañamiento a emprendimientos locales para su articulación alrededor de la ruta turística comunitaria diseñada.

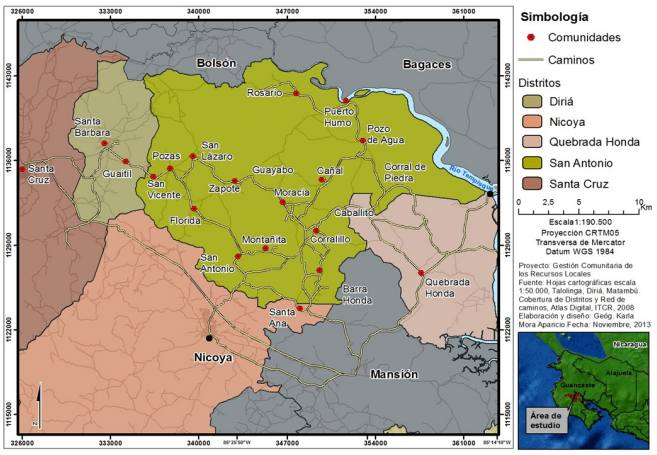
Antecedentes

Este proyecto da continuidad al proyecto que inició en el año 2008. En el proceso de culminación de la formulación de la DO Cerámica Chorotega, la UNA (CadenAgro) y la UCR (Cátedra de Cerámica) propusieron ante el Consejo Nacional de Rectores (CONARE) el presente proyecto "Gestión Comunitaria para los recursos locales en la zona Chorotega", el cual incluye una serie de acciones para reafirmar la identidad cultural y el mantenimiento de la calidad de la Cerámica Chorotega. También es importante resaltar la incorporación de la maestría de turismo sostenible de la Escuela de Geografía de la UNA, quienes venía trabajando en las comunidades de Corral de Piedra y Barra Honda.

Resultados

- Plan de Desarrollo integral del distrito San Antonio, entregado a la Asociación de Desarrollo Integral.
- Una ruta de Turismo Rural Comunitario.
- Productos turísticos: Proyecto de Taller de tortillas en La Montañita, Proyecto de Cabalgata Típica de Pozo de Agua, Proyecto de Tour por comunidades guanacastecas de Corralillo, Zapote y San Lázaro, Proyecto Bellezas naturales de Rosario y Puerto Humo, Feria Rescate cultural de la Región Chorotega.
- Guía de gestión de recursos (ejemplares entregados en la comunidad).
- Guía de Turismo Rural Comunitario (ejemplares entregados a la comunidad y a las personas encargadas de los productos turísticos).
- Memoria biocultural de las personas adultas mayores: particularidades de una "zona azul".
- Exposición de cerámica "Huellas de nuestra raíz Chorotega" y "Catálogo de exposición cultural".
- Ejecución de un Aula Móvil (seguimiento en el componente de vivienda del plan de Desarrollo) durante el periodo 2015-2016.
- Tesis de licenciatura: Maricela Cascante Víquez, estudiante de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica "Memoria colectiva: prácticas y discursos culturales que se han mantenido y transformado en las personas adultas mayores de Corralillo de Nicoya".
- Tesis de licenciatura: Silvia Cimei, estudiante de Turismo de la Universidad de Florencia, Italia. "Turismo rurale in Costa Rica. Analisi del percorso di construzione di un itinerario di turismo rurale comunitario nella regione Chorotega".
- Trabajo final de graduación de la Maestría en Desarrollo Comunitario Sustentable, a concluir en el tercer trimestre de 2016.

A la izquierda, las fotografías ilustran el proyecto "Gestión comunitaria de los recursos locales en la Región Chorotega: Recuperación histórica cultural Chorotega para el turismo rural sostenible" y el Aula móvil
A la derecha , en color verde el distrito de la ruta turística.



Siguientes pasos

Formular un proyecto de implementación y estrategias de comercialización de la DO.

Acompañamiento al proceso, por medio de los fondos de proyecto Aula Móvil en el 2017.

"Crecer todos juntos, trabajar en grupo crea nuevas formas de desarrollo y rescate de la cultura". Alicia , Adulta Mayor de Moracia, Comité de feria "Rescate de la Cultura Chorotega "

Lecciones aprendidas

- En los procesos participativos en territorios rurales se involucran grupos vulnerables de adultos mayores, adultos con baja escolaridad, madres jefas de hogar y jóvenes excluidos de la educación por lo que se requiere una intervención interinstitucional más integral
- La gestión comunitaria de los recursos locales por medio de distintos comités articulados (vivienda, caminos, seguridad y turismo) son oportunidades para adecuar la oferta institucional a las necesidades reales de la población ya que instauran mecanismos de coordinación y fiscalización
- Es importante articular la red de participación ciudadana y coordinación institucional conformada durante el proceso así como a las municipalidades que deben asumir el seguimiento.

CadenAgr

CENTRO PARA EL DESARROLLO DE DENOMINACIONES DE ORIGEN Y SELLOS DE CALIDAD DE PRODUCTOS AGROALIMENTARIOS Y ARTESANALES

ESCUELA DE CIENCIAS AGRARIAS (ECA)
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA (UNA)
Teléfono: (506) 2277 3437
Fax: (506) 2277 3561

cadenagro@una.cr

www.facebook.com/cadenagro

Servicios especializados para la valorización del patrimonio biocultural

El proceso ha continuado durante el 2016 con el acompañamiento con fondos de proyecto Aula Móvil